



田中 俊太郎 たなかしゅんたろう (バリトン)

Shuntaro Tanaka

島根県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院博士後期課程修了。
日本の歌曲作品を研究し博士(音楽)の学位を取得。声楽を森山秀俊、福島明也、ジャンニコラ・ピリウッチ、林康子の各氏に師事。英国オールドバラ音楽祭においてイギリス歌曲のマスタークラスを受講。
宗教曲ではJ.S.バッハ《マタイ受難曲》、G.F.ヘンデル《メサイア》、G.ヴェルディ《レクイエム》等でソリストを務める。オペラではW.A.モーツァルト《ドン・ジョヴァンニ》タイトルロール、G.ヴェルディ《椿姫》ジェルモン、G.プッチーニ《ラ・ボエーム》等を演じる。
NHK連続テレビ小説「エール」や「うたコン」、「クラシック倶楽部」出演。世界初演ミュージカル「Issa in Paris」で歌唱指導を務めるなどクリエイティブチームとして舞台創作の現場に関わり信頼を得ている。
「東京ディズニーシー25周年「スパークリング・ジュビリー」イン・コンサート」ツアー出演中。
関東学院大学、東京藝術大学附属音楽高校非常勤講師。出雲観光大使。

Since 1961 東京ヴィヴァルディ合奏団 ～さらなる音の拡がりと夢を求める～

2026年創立65周年 日本を代表する室内合奏団

1961年結成、東京藝術大学の出身者により設立。

70年代にドイツ・ベルリンフィルハーモニーホールなどでのヨーロッパ公演を成功させ、揺るぎない地位を築く。弦楽五部とチェンバロの12名編成は創立以来変わらず1985年より現・音楽監督、チェリストの渡部宏(わたなべこう)が中心となり、さらなる音の拡がり求めメンバーを一新さらなるイタリアン・バロックサウンドを充実させる。

巨匠アントニオ・ヴィヴァルディの遺した膨大な数のヴィルトゥオーソ作品を紹介することは重要な柱でもあり、同時にバロック音楽のみならず古典から近・現代の作曲家の作品の幅広いレパートリー開拓にも積極的に取り組み、指揮者を置かず生み出される演奏からは緊張感そしてダイナミックで重厚なサウンドに溢れ、自由性をもった音楽表現の濃(コマ)やかさが高く評価される。

ゲストソリストには海外及び国内の一流奏者を招くことにより、メンバーそれぞれの資質向上、若手の登用と育成も目指している。演奏会においてメンバーが独奏を担当し公演毎のプログラムにより高密度で充実したものを造り上げ、新鮮な音色を追求している。年間継続スケジュールとしてく新春は『四季』を聴きたい>、「定期演奏会」、イタリア文化会館での「Viva Vivaldi ! (ヴィヴァ・ヴィヴァルディ!)」、「ファンタジックなクリスマス」、2021年創立60周年を記念して、六本木ヒルズ51階でのランチ・コンサート「天空から時空を超えて」をスタート。翌年には特別編成「東京ヴィヴァルディ・ラグジュアリー」による大人と子供のための真夏のコンサートを開始。また、「名曲選」、「音楽の絵本ファンタジー」、「ヴァレンティン・スペシャル」などと多岐に開催。

アッテルベリ、ワインズワイク作品などの本邦初演、また世界初演も数多くさらに委嘱による作品には、2001年創立40周年記念に外山雄三作曲：組曲「弓の月」～東京ヴィヴァルディ合奏団のための～、2005年イタリアの作曲家B・ボレーナ：「チェンバロ協奏曲～東京ヴィヴァルディ合奏団のための」、などの作品がある。

聴き手に「期待と夢に膨らむ魅力ある公演」として上質な演奏会を堅持し提供することを目指し、「確かな演奏技術の上に生きた音色と音楽」を演奏者自身の理念としている。流行に左右されず作曲家・作品に敬意を払い、真摯な音作りと正統派でありつつチャレンジする姿勢に多くのファンの支持を得る。

近年は12名の基本編成にとどまらず、三重奏から管打楽器を取り入れた室内オーケストラ編成、特に東京ヴィヴァルディ管弦楽団は高い評価を得て、日本では類まれな室内合奏団として大きく歩み続けている。

◆ CD 「東京ヴィヴァルディ合奏団」

「お気に入り」～ イタリア合奏団創始者G.グリエルモ(ヴァイオリン)を迎えてイタリア作品集
♪ハイレゾリマスター(高音質・リマスターリング盤)で再発売!
「弦楽のためのアダージョ」～

以上、マイスター・ミュージックよりリリース

◆ オフィシャルサイト <https://vivaldi.jp/>



2024.10

「日本ヴィヴァルディ協会」「東京ヴィヴァルディ合奏団会員」
初代会長：戸口幸策(音楽学者・成城大学名誉教授)／名誉会長：ジョヴァンニ・グリエルモ(イタリア合奏団創始者)
ヴィヴァルディの研究はもとより、合奏団の後援組織として活動し、また会員制度「特別」「賛助(法人・個人)」「定期」「ファンクラブ」
「アントニオ」とともに合奏団の活動を力強く支えています。

興風会館

〒278-0037 千葉県野田市野田 250 番地

TEL 04-7122-2191

<https://www.kouhoo1929.or.jp/>

アクセス

- | | |
|----------|--|
| 電車ご利用の場合 | 東武野田線「野田市」駅下車 徒歩10分
または、「愛宕」駅下車 徒歩15分 |
| バスご利用の場合 | 茨急バス(岩井車庫行き)
「キッコマン前」下車 徒歩1分 |
| 駐車場 | 右図駐車場をご利用ください。 |

会場・当日用臨時駐車場案内図

